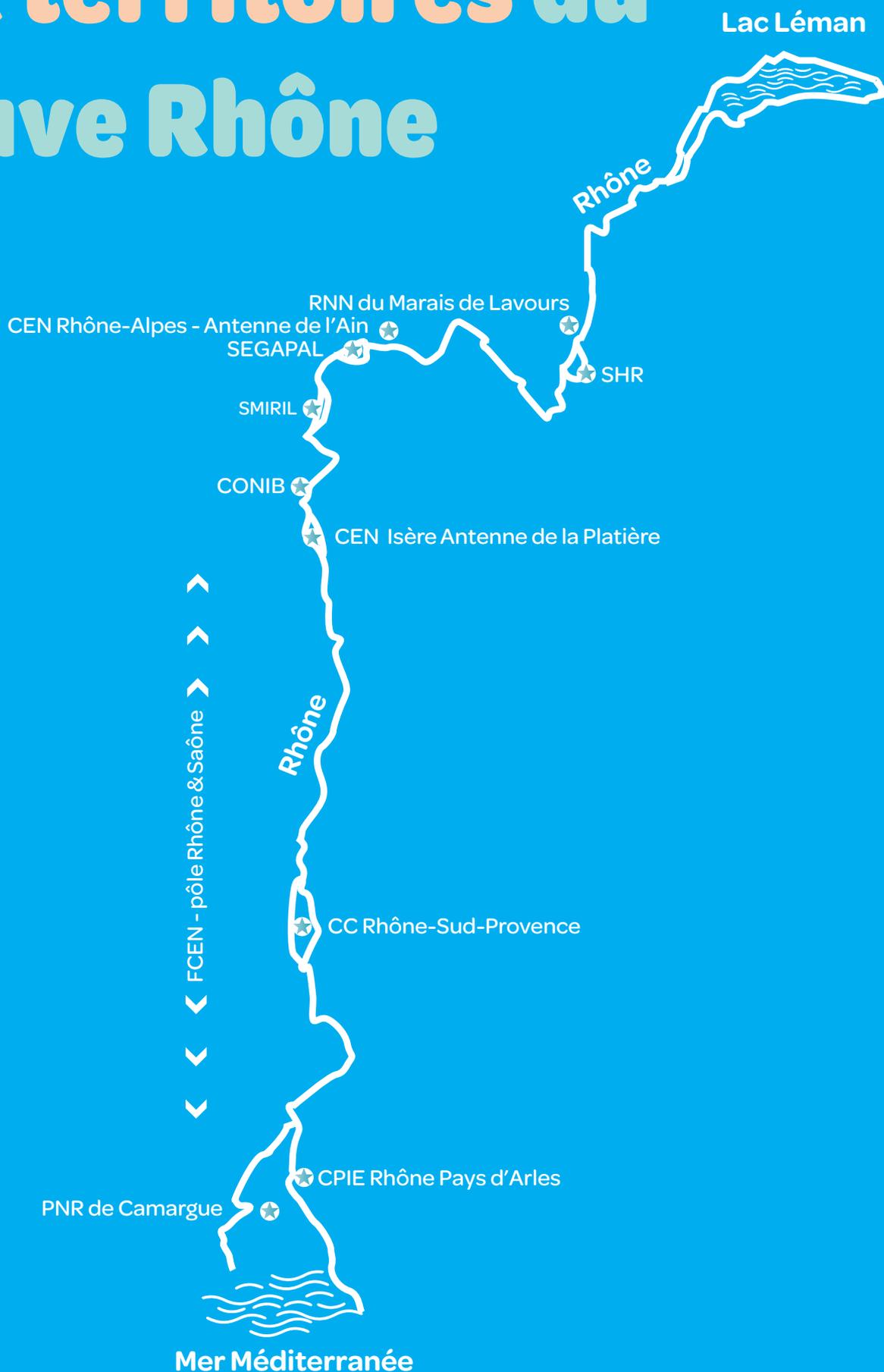


# Collectif **éducation** aux territoires du fleuve Rhône



# Présentation du collectif

Le collectif, initié en 2013, regroupe des acteurs gestionnaires d'espaces naturels en bord de fleuve et menant des actions d'éducation à destination des publics (scolaire, familial, adulte, élu, professionnel, en situation de handicap...), mais aussi deux structures d'animation de réseau, dans le cadre du Plan Rhône, permettant ainsi de s'adresser chaque année à plus de 60 000 personnes.

## Une stratégie concertée pour une action cohérente et efficace

Alors que les citoyens tournent le dos au fleuve et méconnaissent les enjeux liés au fleuve Rhône, il est apparu aux membres du Collectif qu'ils avaient intérêt à se rassembler pour mener des actions concertées sur le linéaire du fleuve Rhône afin de :

- Permettre une cohérence dans les actions à destination des publics à l'échelle des territoires du fleuve ;
- Agir en synergie pour enrichir les projets d'éducation à l'environnement et mettre en œuvre des projets communs ;
- Formaliser les retours d'expériences, les rendre reproductibles, partager les ressources, monter en compétences ;
- Analyser les effets produits.

## Objectifs communs

- Faire découvrir le fleuve et les écosystèmes associés pour sensibiliser aux enjeux des milieux aquatiques et humides
- Faciliter, développer le lien avec la nature comme socle de sensibilisation à la préservation de l'environnement en s'appuyant sur un espace naturel de proximité pour renforcer la capacité d'appropriation
- Eduquer au fleuve, au territoire et à leur gouvernance, donner à voir les différentes échelles du bassin
- Privilégier les pédagogies actives pour accompagner au passage à l'action écocitoyenne
- Elaborer des parcours pédagogiques progressifs adaptés aux différents publics visés

- Mener des actions ciblées à destination des élus locaux
- Améliorer la connaissance des changements de perceptions générés par les actions d'éducation

## Thématiques de travail

Lutte et adaptation au changement climatique	La ViaRhôna et ses usages de loisirs
Le fonctionnement du Rhône	Les patrimoines naturels et culturels
La gestion des marges alluviales	La gestion de la ressource
La préservation des zones humides	Les services écosystémiques
La solidarité amont-aval	Les méthodes et approches pédagogiques
Le risque inondation	...

## Exemples d'actions communes

Montage d'un projet de MOOC sur les problématiques du fleuve à destination des professionnels et élus

Accueil de la « Ballade des hydromachines », dispositif itinérant de sensibilisation au risque d'inondation

Contribution au projet de maquette de bassin versant du Rhône par le CPIE Pays de Vaucluse

Projections du documentaire "Le Rhône, la renaissance d'un fleuve" et débats (2018)

Organisation d'un concours dessin peinture sur différents sites du linéaire (2019)



# Le collectif en images



Le Rhône à Groslée, St Benoît - S. Granzotto

# Les membres du collectif



## Syndicat du Haut Rhône (SHR)



Sites : Réserve Naturelle Nationale du Haut-Rhône français et site N2000 Forêts alluviales et îles du Haut-Rhône



**Gestionnaire :** Syndicat du Haut Rhône

**Statut :** Syndicat Mixte

**Statuts de protection :** Réserve Naturelle Nationale et site Natura 2000, Espaces Naturels Sensibles, ZNIEFF, APPB, Zones Humides

**Superficie et milieux :** Réserve Naturelle Nationale du Haut-Rhône français (environ 2 000 ha) et site N2000 Forêts alluviales et îles du Haut-Rhône (environ 2 736 ha). Ces deux sites contigus sont principalement composés du fleuve et de ses annexes (paléoméandres, îles, plaine alluviale) et de pelouses sèches. Une partie des ruisseaux affluents du fleuve (164 km<sup>2</sup> de bassin versant) et de la plaine alluviale (prairies et forêts humides, mares et étangs, espaces agricoles) complète ces périmètres.

**Types de publics accueillis et volume moyen annuel :**

Scolaires (cycle 1 au lycée) : environ 1440 élèves (2020)

Grand public : environ 150 personnes

**A destination du public scolaire, les modes d'intervention sont les suivants :**

Appel à projets à destination des établissements scolaires du territoire et animations ponctuelles pour les scolaires hors territoire (prestation et régie)

**A destination du grand public, nos animations principales sont :**

Visites guidées de sites restaurés à pied ou en canoë

Projections et débats

Stands et animations lors des festivités liées au fleuve

## Conservatoire d'espaces naturels Rhône-Alpes (CEN) Antenne de l'Ain



Sites : Le Conservatoire d'espaces naturels Rhône-Alpes intervient directement dans cinq départements (Ain, Ardèche, Drôme, Loire et Rhône) sur 147 sites en gestion.

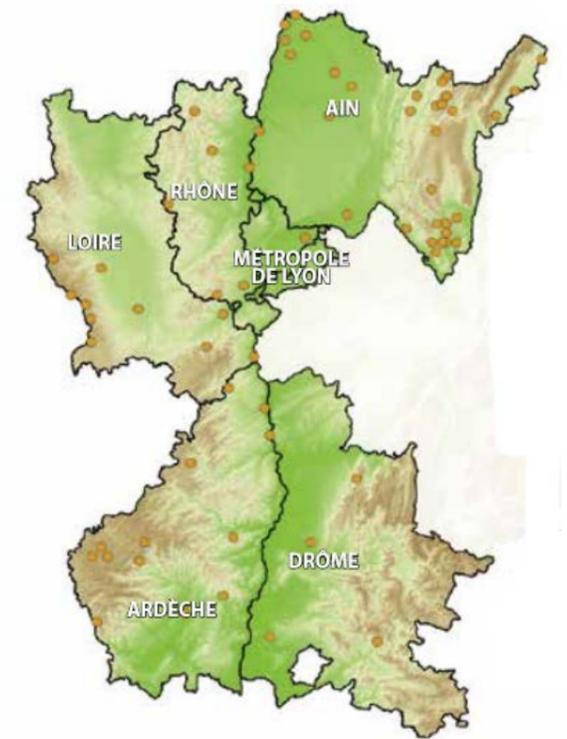
**Gestionnaire :** Conservatoire d'Espaces Naturels Rhône-Alpes (créé en 1988)

Le CEN Rhône-Alpes a une volonté de développer, les années à venir, les animations sur les autres départements car une majeure partie de l'accueil du public se réalise pour l'instant dans le département de l'Ain.

**Statut :** Association loi 1901

**Statuts de protection :** Espace Naturel Sensible, APPB, ZNIEFF, Zh, site Natura 2000, Réserve Naturelle

**Superficie et milieux :** 21569ha préservés dont 6425 ha maîtrisés. Milieux humides : forêts alluviales, îles, tourbières, marais, étangs. Milieux secs : landes, pelouses sèches, forêts, etc.



**A destination du public scolaire, les modes d'intervention sont les suivants :**

Des sorties exclusivement sur les sites gérés par le Cen sur des thèmes variés animés en interne ou par des structures partenaires.

Des thèmes spécifiques en lien avec la biodiversité et le milieu s'adaptant au projet d'école de la maternelle au lycée.

Des sorties ludiques pour les autres structures comme les centres de loisirs.

**A destination du grand public, nos animations principales sont :**

Des visites guidées de sites à pied, en vélo ou en canoë.

Des stands avec sortie sur le site concerné lors d'événements locaux : un stand pour sensibiliser les riverains sur des espaces et lieux de vie variés : événement associatif, sportif, culturel, etc.

Un vaste programme d'animation de mars à novembre : maraudage, rallye nature, affût castor en canoë, spectacle itinérant en plein air, conte, théâtre, musique

## Société Publique Local du Rhône Amont (SEGAPAL)



### Sites : Grand Parc Miribel Jonage

**Propriétaire :** La collectivité Syndicat Mixte SYMALIM

**Gestionnaire :** par délégation de service Public, la Société Publique Locale SEGAPAL.

**Statuts de protection :** ZNIEFF de classe 1 et 2, NATURA 2000 et Espaces Naturels Sensibles. Au-delà de ces classements, ce site constitue la réserve en eau potable de la métropole lyonnaise par le biais des champs captants de Crépieux Charmy. Le lac des Eaux Bleues constitue quant à lui une ressource complémentaire. Ce territoire est aussi une zone de protection de l'agglomération lyonnaise et des communes de l'Ain vis-à-vis des inondations en étant l'ultime zone d'expansion des crues en amont de Lyon.

**Superficie et milieu :** 2200 ha de forêt alluviale, pelouses alluviales, îlons, etc.

### Types de publics accueillis en éducation au territoire et volume moyen annuel :

Pour information : visiteurs libres du Grand Parc: 4 millions pers. / an

Scolaires : 8500 élèves / an

Loisirs : 1000 enfants / an

Particuliers et familles : 10000 pers. / an.

### A destination des enfants scolarisés, les modes d'intervention sont les suivants :

Des sorties dans la nature sur des thèmes variés et animés en interne : études de la biodiversité, des écosystèmes naturels alluviaux, l'étude de la qualité de l'eau, investigations sur les aménagements humains et leurs impacts sur le territoire.

Dont 20 classes Rhône dans le cadre du Contrat

Territorial pour la restauration du Canal de Miribel, de ses annexes fluviales et de sa nappe, sous forme de cycle de 4 à 6 animations dans l'année scolaire pour des enfants de CE2 à CM2.

### A destination des enfants en temps de loisirs, les modes d'intervention sont les suivants :

Des sorties dans la nature (Activités Découvertes et Cap au Vert, soutenues par les Cafs du Rhône et de l'Ain) sur des thèmes variés et animés en interne avec pour la majorité d'entre elles un binôme d'une discipline complémentaire : artistes musiciens, plasticiens, cuisinier, grimpeur, et autres sportifs.

### A destination du grand public, nos animations principales (majoritairement au sein du site dédié L'Îloz') sont :

Animations : BarsàO', Hydromachines, Fresque Fleuve Grandeur Nature et autres lors d'événements du Grand Parc, et des communes membres du Grand Parc : stands et outils animés en interne pour sensibiliser les riverains sur des enjeux écologiques, sanitaires et hydrauliques du territoire,

Une soixantaine d'animation proposées : Des visites guidées de sites à pied et à vélo, des ateliers bricolage à des grands jeux nature en passant par des pêches dans la mare.

3 expositions temporaires par an : au printemps, la vulgarisation des inventaires naturalistes, l'été : une valorisation scénographiée des travaux des élèves des Classes Rhône, et l'automne : la présentation d'un artiste local en lien avec la thématique : sculpteur, plasticien,...

## Syndicat Mixte du Rhône des Îles et des Lônes (SMIRIL)



### Site : Espace Nature des Îles et Lônes du Rhône

**Gestionnaire :** Syndicat Mixte du Rhône des Îles et des Lônes (SMIRIL)

**Statut :** Syndicat Mixte

**Statuts de protection :** Espace Naturel Sensible, APPB, ZNIEFF, Zh

**Superficie et milieu :** 740 ha dont 440 hectares de milieux terrestres. Cet espace s'étend du barrage de Pierre-Bénite (au nord) aux portes de Givors (au sud), soit près de 11 km de long de chaque côté du Rhône. Essentiellement forestier, il a su conserver la forêt alluviale du Rhône, ici déclinée en plusieurs types, de la saulaie galerie à la forêt spontanée, en passant par la ripisylve.

### Types de publics accueillis et volume moyen annuel :

Scolaires : 6300 élèves / an. 3 sorties / classe

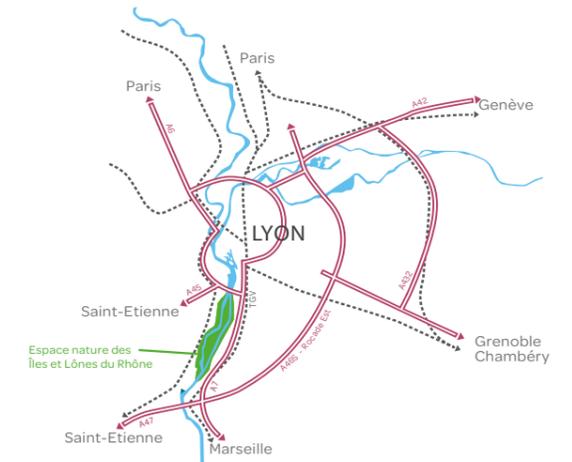
Grand public : 130 000 pers. / an sur site. (Estimation à 250 000 pers. avec aménagement ViaRhôna (2021). Programmation grand public : 1 à 2 événements / mois, environ 450 pers. / an.

### A destination du public scolaire, les modes d'intervention sont les suivants :

Des sorties dans la nature sur des thèmes variés (400 propositions d'intervention des partenaires pédagogiques), allant de la découverte des petites bêtes de la mare, à la lecture du paysage fluvial, en passant par la découverte des écosystèmes naturels alluviaux, l'étude de la qualité de l'eau ou encore l'analyse du risque d'inondation sur le territoire.

Et des interventions en classe en préparation des sorties ou en remobilisation des connaissances.

En complément, des interventions animées



par les coordinatrices pédagogiques, sous la forme de débats mouvants, de séances à partir de l'outil pédagogique développé par le SMIRIL « En quête du Rhône », de rallyes et courses d'orientation et d'ateliers philosophiques.

Des outils et malles pédagogiques mis à la disposition des enseignants pour introduire ou approfondir un sujet sur une diversité de thématiques liées à l'EEDD et à l'espace naturel. Ces malles et outils ont soit été conçus en interne, soit été acquis auprès d'acteurs de l'EEDD (ex. le Réseau Ecole et Nature).

Plus de 1000 ouvrages du fonds documentaire du SMIRIL sur l'éducation à l'environnement, des albums et des documentaires empruntables par les enseignants en projet.

Des défis lecture permettent à des binômes de classes d'écoles élémentaires de lire les mêmes ouvrages pendant une année, d'échanger des jeux de lecture et de se rencontrer autour d'activités dans la nature.

Des marchés des connaissances permettent aux élèves de 3 ou 4 classes de transmettre leurs connaissances acquises au fil de l'année à leurs camarades par le biais d'ateliers.

L'aide à la réalisation de sorties en autonomie : Le pôle pédagogique a donc conçu des fiches d'activités clé en main pour permettre aux enseignants de prolonger leurs sorties dans l'espace nature avec leurs élèves.

### A destination du grand public, les modes d'intervention sont les suivants :

Nous combinons les interventions diversifiées pour accompagner les différents profils de publics vers un changement de comportement et une prise en compte de problématique (au sens des travaux en psychologie sociale sur le changement de comportement) : animations découverte, ciné-débats, sorties sportives, chantiers nature...

# Centre d'observation de la nature de l'Île du Beurre (CONIB)



Site : Site des deux rives

**Gestionnaire :** Centre d'Observation de la Nature de l'Île du Beurre

**Statut :** Association loi 1901

**Statuts de protection :** Espaces Naturels Sensibles des Îles du Beurre et de la Chèvre (69) et de la forêt alluviale de Gerbey (38), APPB de l'Île du Beurre et APPB de Gerbey.

**Superficie et milieux :** 140 ha de complexe alluvial (forêt, îlons, étangs, prairie humide...)

**Types de publics accueillis et volume moyen annuel :**

Visiteurs libres : 61 000 personnes/an, en augmentation constante

Visiteurs dans la maison d'accueil : 6 300 personnes/an

Scolaires : 2 500 à 3 000 élèves / an

Grand public : 800 à 1 000 personnes/an.

**A destination du public scolaire, les modes d'intervention sont les suivants :**

Animations basées sur la découverte et l'observation des milieux naturels. Elles se déroulent sur le site et à proximité des écoles.

Trois grands thèmes abordés (écosystèmes, faune/flore/ patrimoine local) avec tous les niveaux.

Construction de projets pédagogique sur plusieurs séances

Animation du « Club nature » pour une douzaine d'enfants les mercredis après midi

**A destination du grand public, les modes d'intervention sont les suivants :**

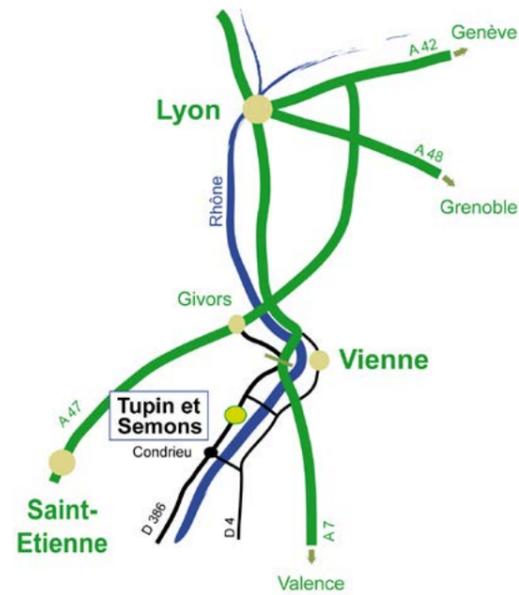
Un programme d'animations sur toute l'année : les 4 saisons de l'Île du Beurre avec une quarantaine d'animations thématiques sur site

L'accueil du public dans la maison d'accueil (environ cent jours d'ouverture à l'année) pour un accompagnement autour d'outils pédagogiques (aquarium, expositions, jeux)

Organisation de « l'Île du Beurre en fête ! » et d'autres événements autour du fleuve

Des animations en maraudage sur le site, notamment pour les mercredis de la ViaRhôna

Diffusion de communications sur les milieux aquatiques et humides et les actions menées dans le cadre du programme auprès du grand public, des médias, des enseignants, des acteurs locaux.



# Conservatoire d'Espaces Naturels Isère (CEN) Antenne de la Platière



Site : Réserve Naturelle Nationale (RNN) de l'Île de la Platière

**Gestionnaire :** Conservatoire d'Espaces Naturels Isère (CEN Isère)

Le CEN Isère est gestionnaire de nombreux autres espaces naturels protégés dont 9 sont aménagés pour recevoir du public.

**Statut :** Association loi 1901

**Statuts de protection :** Réserve Naturelle Nationale et site Natura 2000

**Superficie et milieux :** 500 ha de forêt alluviale (autres milieux : pelouses alluviales, îlons, etc.)

**Types de publics accueillis et volume moyen annuel :**

Visiteurs libres : 4 500 pers. / an

Scolaires : 3 000 élèves / an

Grand public : 800 à 1 000 pers. / an.

**A destination du public scolaire, les modes d'intervention sont les suivants :**

Des sorties dans la nature sur des thèmes variés en animés en interne avec, pour les doubles classes, le soutien d'autres structures pédagogiques : photographe, vannerie, conte, autres animateur-nature, etc.

13 thèmes déclinés de la maternelle au lycée.

Des interventions en classe en bilan des animations.



L'aide à la réalisation de sorties en autonomie avec des fiches d'activités clé en main et nos 4 sentiers d'interprétation et de découverte "Raconte-moi le Rhône" abordant chacun une thématique liée au fleuve : La forêt vagabonde / À la découverte de l'environnement / La plaine alluviale, histoires d'eau, histoires d'hommes / Dis, raconte-moi le Rhône aménagé...

**A destination du grand public, les modes d'intervention sont les suivants :**

Des bars à inf'eaux & interventions sur les événements locaux : un stand parapluie conçu en interne résume les 10 dernières années de restauration écologique et hydraulique sur notre secteur. Il sert de support pour sensibiliser les riverains sur des espaces et lieux de vie variés : marché communal, événement associatif, etc.

Des visites guidées de sites restaurés à pied ou en canoë.

Un vaste programme d'animation estivale : maraudage, rallye nature, affût castor en canoë, spectacle itinérant en plein air, exposition photo, etc

Une programmation de conférences et projection-débats.

La réalisation et diffusion de supports de vulgarisation de résultats scientifiques.

# Centre Permanent d'Initiative pour l'Environnement Rhône- Pays d'Arles



**Echelle : Rhône méridional, de Bollène/Pont  
Saint Esprit jusqu'à la mer**

**Statut :** Association loi 1901

Depuis les années 2000, le CPIE RPA apporte un regard nouveau sur le Rhône et cherche à mieux le faire connaître en programmant des activités sur le fleuve.

Dans le cadre du Plan Rhône, le CPIE Rhône Pays d'Arles anime un réseau d'acteurs socioprofessionnels sur le Rhône méridional depuis neuf ans.

Cette animation s'appuie sur une connaissance fine des acteurs locaux construite par le CPIE depuis une vingtaine d'années.

La démarche du CPIE, basée sur la diffusion des connaissances, a pour objectif l'appropriation des enjeux par les citoyens pour une meilleure compréhension du territoire dans la perspective de renforcer leur pouvoir d'agir.

Les actions menées nourrissent le passage d'une culture du risque à une culture du fleuve et de l'eau. Face aux enjeux du changement climatique, le CPIE souhaite intégrer cette problématique de manière transversale dans les actions du réseau et se positionner comme facilitateur de la résilience du territoire.

Le réseau Rhône méridional est constitué d'une centaine d'acteurs socio-professionnels dont des collectivités (élus et techniciens), des gestionnaires d'espaces naturels, des chambres consulaires, des agriculteurs, des associations, des acteurs culturels... merGe

L'animation de ce réseau a pour objectif de :

- Développer la connaissance du fleuve et de ses acteurs
- Favoriser la création d'une dynamique collective et l'émergence de projets cohérents et concertés sur le fleuve
- Participer à l'appropriation d'une culture du fleuve dans un contexte de changement climatique
- Insérer ce réseau dans les initiatives collectives à l'échelle du Rhône (participation au Collectif « éducation aux territoires du fleuve Rhône », participation au COTECH Via Rhône,...)
- Modes d'interventions : Organisation de rencontres professionnelles annuelles et d'évènements grand public (Dans les bras du Rhône, projection de films, conférences,...) ; projets classe Rhône

**Types de publics accueillis et volume moyen annuel :**

Acteurs socio-professionnels, élus et techniciens, riverains du fleuve, enseignants et scolaires

Volume moyen annuel : Environ 1000 personnes

**A destination du public scolaire, les modes d'intervention sont les suivants :**

Organisation de rencontres professionnelles annuelles et d'évènements grand public (Dans les bras du Rhône, projection de films, conférences,...)

**A destination du grand public, les modes d'intervention sont les suivants :**

Projets classe Rhône

## Parc Naturel Régional de Camargue (PNR)



**Gestionnaire :** Syndicat Mixte du PNR de Camargue

**Statut :** Syndicat Mixte

**Statuts de protections :** Natura 2000, Réserve naturelle régionale, Réserve naturelle nationale, ENS, Réserve de Biosphère, site Ramsar

Le PNRC est animateur de 8 sites Natura 2000 dans et hors PNR, et gestionnaire ou cogestionnaire de terrains acquis par le Conservatoire du Littoral (Etangs et Marais Salins de Camargue, They de Roustan...).

Les sites d'accueil du public gérés par le PNRC sont : le Musée de la Camargue et le Domaine de la Palissade. Ils permettent la découverte des richesses du territoire sur la faune, la flore, et le patrimoine culturel camarguais.

Superficie et milieux : 100 000 ha 2000 dans et hors PNR, et gestionnaire ou cogestionnaire de terrains acquis par le Conservatoire du Littoral (Etangs et Marais Salins de Camargue, They de Roustan...).

Les sites d'accueil du public gérés par le PNRC sont : le Musée de la Camargue et le Domaine de la Palissade. Ils permettent la découverte des richesses du territoire sur la faune, la flore, et le patrimoine culturel camarguais.

**Types de publics accueillis et volume moyen annuel :**

Sur tout le territoire du parc, la fréquentation est estimée à plus de 800 000 visiteurs par an.

Sur les sites d'accueil du public gérés par le parc, visiteurs libres annuels : Musée de la Camargue : 10000, Palissade : 8 000



**A destination du public scolaire, les modes d'intervention sont les suivants :**

L'éducation des jeunes publics (primaires, collégiens, lycéens, étudiants) est une mission importante. Pour cela, le Parc dispose d'agents spécialisés proposant régulièrement des programmes « clés en main », assurant un accompagnement pédagogique et technique sur des thèmes « patrimoine et environnement » et organisant des formations pour les enseignants. Ainsi, le Parc propose :

- Un programme annuel à destination des scolaires : il organise et coordonne les activités pédagogiques proposées aux scolaires sur son territoire. Il conçoit et impulse les projets en s'appuyant sur sa mission Education et sensibilisation au territoire.
- Une malle pédagogique « Découvrons la Camargue » comportant des données thématiques et de nombreuses fiches d'animations illustrées et liées aux maquettes présentes dans la malle.
- Des sorties commentées sur le territoire sont proposées lors du Festival de la Camargue

Par ailleurs le Musée de Camargue propose des expositions permanentes et temporaires et des outils pédagogiques à disposition des écoles et des collèges.

En 2020, le PNR de Camargue fêtera ses 50 ans et propose tout au long de l'année des manifestations diverses et variées, organisées avec ses habitants, ses partenaires locaux, nationaux et internationaux.